

A

Alain Kerlan

Réflexion intéressante que celle amenée mardi 6 avril par le philosophe Alain Kerlan. Une conférence débat proposée dans le cadre des mardis de la MJC Lillebonne.

Que l'art soit source d'harmonie, d'équilibre, d'épanouissement, d'accomplissement, oui, sans doute. Mais n'est-ce pas aussi ce qui peut déranger, réveiller, provoquer des « mal-être » salutaires ? Une nécessaire et salutaire déstabilisation dans la construction de la Personne d'après Alain Kerlan qui a interrogé devant un public très attentif ce qu'on appelle « l'éducation esthétique », ou plutôt la part proprement, profondément éducative de l'art et de l'esthétique, dans son commencement, dans son origine même. A la source. L'esthétique ici, ne renvoyant pas au « bon goût » mais à une attitude humaine, une conduite humaine de base face au monde, une attitude fondatrice, et dans laquelle s'enracinent les arts et les œuvres d'art. Mission essentielle de l'Ecole, donc.



30 avril
2010

F

Festival des arts 2010



Quand l'art et la culture contemporaine envahissent l'école... Du 17 au 21 mai, l'ensemble scolaire St Léon va vivre au rythme de propositions et de langages artistiques contemporains les plus diversifiés. Musique actuelle, musique du répertoire, théâtre, marionnettes, arts plastiques, vidéos, performances et débats seront au rendez-vous précieux des émotions, des questionnements et des surprises... Un moment où élèves, enseignants, personnels, parents et artistes se retrouveront et partageront autrement. Un événement unique organisé avec le concours de plusieurs structures culturelles : Centre Culturel André Malraux de Vandoeuvre, TGP de Frouard, Association Les Yeux de L'Ouïe et Galerie Lillebonne de Nancy.

Retrouvez toute l'actualité de l'association ICAR sur le site
<http://www.myspace.com/icarnancy>